Istituto Comprensivo Statale "C. Ederle"
C.so Fraccaroli, 58 – 37049 Villa Bartolomea (VR)
Tel. 0442/1833810 – Sito: www.icvillabartolomea.edu.it
e-mail: vric84600r@istruzione.it - PEC: vric84600r@pec.istruzione.it

Scheda illustrativa progetto

Sez. 1 – Descrizione del progetto

1.1 – Denominazione progetto

Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica "Premio Castello di Sanguinetto", concorso nazionale di narrativa per ragazzi in cui una giuria di giovani lettori è chiamata a decretare il libro vincitore tra tre finalisti selezionati da una giuria di esperti.	
Priorità cui si riferisce *Quelle del RAV, sezione V*	• *2.1 - RISULTATI SCOLASTICI* • *2.2 - RISULTATI NELLE PROVE STANDARDIZZATE NAZIONALI* *X 2.3 - COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA* • *2.4 - RISULTATI A DISTANZA*
Obiettivo di processo 2.1	• *Migliorare gli esiti scolastici degli studenti della scuola nel suo complesso* *X Migliorare gli esiti scolastici degli studenti di alcune classi/plessi* • *Diminuire gli abbandoni degli studenti* • *Ridurre i trasferimenti degli studenti* • *Aumentare la percentuale di studenti BES e DSA con risultati scolastici positivi* • *Ridurre le differenze degli esiti scolastici tra le classi*
Obiettivo di processo 2.2	• *Migliorare i punteggi nelle prove INVALSI della scuola nel suo complesso* • *Migliorare i punteggi nelle prove INVALSI di alcune classi, indirizzi e/o gradi scolastici* • *Ottenere punteggi uguali o superiori rispetto a scuole con ESCS simile* • *Ridurre il numero di studenti collocati nei livelli 1 e 2 (inferiori)* *X Aumentare il numero di studenti collocati nei livelli 4 e 5 (superiori)* • *Ridurre la variabilità dei risultati alle prove Invalsi tra le classi*
Obiettivo di processo 2.3	*X Comunicazione nella madrelingua* • *Comunicazione nelle lingue straniere (es. in riferimento a particolari certificazioni)* • *Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia (es. in riferimento a particolari certificazioni)* • *Competenza digitale (es. in riferimento a particolari certificazioni)* • *Imparare a imparare* • *Competenze sociali e civiche (es. in riferimento a comportamenti problematici, conflitto, bullismo)*

ISTITUTO COMPRENSIVO CARLO EDERLE VILLABARTOLOMEA

Istituto Comprensivo Statale "C. Ederle"

C.so Fraccaroli, 58 – 37049 Villa Bartolomea (VR)
Tel. 0442/1833810 – **Sito**: www.icvillabartolomea.edu.it
e-mail: vric84600r@istruzione.it - **PEC**: vric84600r@pec.istruzione.it

	• *Spirito di iniziativa e intraprendenza/ imprenditorialità* *X Consapevolezza ed espressione culturale* *X Competenze chiave di cittadinanza nel loro complesso*
Obiettivo di processo 2.4	*X Ottenere risultati migliori da parte degli studenti nel passaggio agli ordini di scuola successivi* • *Aumentare la percentuale di studenti che seguono il consiglio orientativo al termine del primo ciclo*
Priorità	• *3.1 CURRICOLO, PROGETTAZIONE E VALUTAZIONE* • *3.2 - AMBIENTE DI APPRENDIMENTO* • *3.3 - INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE* *X 3.4 - CONTINUITÀ E ORIENTAMENTO* • *3.5 - ORIENTAMENTO STRATEGICO E ORGANIZZAZIONE DELLA SCUOLA* • *3.6 - SVILUPPO E VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE* *X 3.7 - INTEGRAZIONE CON IL TERRITORIO E RAPPORTI CON LE FAMIGLIE*
Obiettivo di processo 3.1	*X Curricolo e offerta formativa* • *Progettazione didattica* • *Valutazione degli studenti*
Obiettivo di processo 3.2	*X Dimensione organizzativa* • *Dimensione metodologica* *X Dimensione relazionale*
Obiettivo di processo 3.3	• *Inclusione* • *Recupero* *X Potenziamento*
Obiettivo di processo 3.4	• *Continuità* *X Orientamento*
Obiettivo di processo 3.5	*X Missione e obiettivi prioritari* • *Controllo dei processi* • *Organizzazione delle risorse umane* • *Gestione delle risorse economiche*
Obiettivo di processo 3.6	• *Formazione* *X Valorizzazione delle competenze* *X Collaborazione tra insegnanti*

Obiettivo di processo 3.7	*X Collaborazione con il territorio* *X Coinvolgimento delle famiglie*
Altre priorità (eventuale) *Nel caso si tratti di priorità di istituto non desunte dal RAV*	

1.2 – Abstract

1.3– Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua e la periodicità degli incontri, illustrare le fasi operative (Indicare mese, giorni, ore in cui si prevede di svolgere l'attività progettuale)
giugno: distribuzione nelle classi seconde dei tre libri da leggere e valutare vacanze estive: lettura dei testi settembre: compilazione della scheda di valutazione del libro preferito settembre - terza settimana di ottobre: preparazione e partecipazione all'incontro con l'autore e alla cerimonia di premiazione durante le ore curricolari

1.4 – Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie

1.4.1 Destinatari (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)
15 alunni, o più, su base volontaria, delle classi terze della scuola secondaria di Villa Bartolomea
1.4.2 Persone coinvolte (Indicare il numero dei docenti, i nominativi ed eventuali collaborazioni con gli stakeholder)
Il progetto prevede che la docente referente, Marzia Zamboni, partecipi agli incontri informativi (generalmente a maggio e a settembre) con gli enti organizzatori (Comune e I.C. di Sanguinetto) e i docenti referenti degli altri Istituti coinvolti, e si occupi di informare a sua volta gli alunni aderenti, di raccogliere e inviare le schede valutative e di organizzare la domenica della premiazione; è richiesta la collaborazione dei docenti di lettere, Valentini Natascia e Cotrufo Paola, ed eventualmente del docente di Arte, delle classi terze della scuola secondaria di Villa Bartolomea.

1.5 – Descrizione estesa del progetto

Il progetto prevede l'invio, da parte del Comune di Sanguinetto, per 15 alunni delle classi seconde, nel mese di giugno (prima della conclusione delle lezioni), di alcune copie per ciascuno dei tre libri finalisti, che gli alunni si devono scambiare e leggere nel corso dei mesi estivi; nel mese di settembre successivo (classi terze) ogni alunno compila una scheda con la valutazione del libro preferito (che viene inviata all'Ufficio Cultura del Comune di Sanguinetto) e si rende disponibile all'organizzazione della cerimonia di premiazione e all'incontro con i tre autori finalisti, che si tiene solitamente la terza domenica di ottobre presso il teatro "Zinetti" nel castello di Sanguinetto e alla quale sono invitati gli alunni partecipanti e le loro famiglie.
1.5.1 Motivazioni dell'intervento: a partire dall' analisi dei bisogni formativi (indicando anche, se è stata fatta, quali strumenti si sono utilizzati per la raccolta dei dati iniziali)

Promuovere lo sviluppo globale degli studenti attraverso esperienze significative sul piano culturale, sociale ed emotivo.
1.5.2 Obiettivi formativi generali da cui nasce il progetto: finalità generali del progetto in accordo con le finalità del PTOF, della programmazione dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe Promuovere la lettura tra i ragazzi. Promuovere le capacità organizzative e collaborative. Promuovere le capacità critiche ed espressive. Promuovere la gestione delle emozioni in contesto pubblico.
1.5.3 Obiettivi formativi specifici, devono essere concreti, coerenti, misurabili, verificabili, dunque devono essere espressi in termini di conoscenze, competenze, capacità Conoscenze • Conoscere i generi letterari tipici della narrativa per ragazzi e le loro caratteristiche Competenze • Saper analizzare e interpretare testi narrativi su tematiche di vario tipo • Saper scegliere e motivare le proprie preferenze personali relativamente alla lettura dei testi proposti • • Saper utilizzare strumenti informatici di base (leggere/scrivere email; scaricare, compilare e inviare documenti) Capacità • Rispettare le scadenze richieste • Partecipare attivamente all'organizzazione della cerimonia di premiazione proponendo osservazioni e domande adatte a sostenere un dialogo con gli autori dei testi alla presenza di un pubblico di adulti • Riflettere sulle tematiche affrontate nei testi letti.
1.5.4 Risultati attesi: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola) Ci si attende che la partecipazione al progetto sia un'occasione di crescita personale e civica per gli alunni aderenti poiché si mira a: • Stimolare l'approccio alla lettura di libri scritti appositamente per ragazzi, perciò inerenti a tematiche vicine ai loro interessi • Accrescere la consapevolezza culturale degli alunni, favorendo la capacità di riflettere sui temi affrontati • Sviluppare competenze trasversali (ascolto attivo, spirito critico, capacità di sintesi, comunicazione efficace) utili in ambito curricolare e nella vita quotidiana; • Favorire il collegamento con le attività curricolari di varie discipline, di volta in volta chiamate in causa dai testi letti, confrontando conoscenze teoriche con esperienze concrete e di cittadinanza attiva; • Consolidare percorsi già avviati dalla scuola in tema di educazione alla cultura e collaborazione con enti e associazioni del territorio.

1.6 – Discipline coinvolte

Italiano

1.8 – Competenze chiave europee

Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale, e capacità di imparare ad imparare

Competenze in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

1.9 - Metodologie

1.7.1 Metodologie (Numero e tipologia incontri, eventuali uscite, eventuali rapporti con altri enti e scuole ecc.) Eventuali due incontri online della referente con gli altri partecipanti per l'organizzazione della cerimonia di premiazione

1.10 - Documentazione

1.10.1 Elaborati e prodotti realizzati dagli alunni, schede operative, materiali didattici utilizzati, fotografie delle attività, eventuali registrazioni o produzioni digitali…. (andranno allegati al termine del progetto in pdf per la pubblicazione nel sito) Eventuali fotografie durante la cerimonia di premiazione

1.11 – Strumenti di valutazione del progetto

Indicare i descrittori e gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.) La valutazione dell'efficacia del progetto è condotta attraverso l'osservazione diretta, la raccolta di feedback e la verifica delle competenze sviluppate dagli studenti. Saranno utilizzati descrittori qualitativi e indicatori quantitativi per misurare la partecipazione, l'interesse, il gradimento e i risultati formativi. - Partecipazione e coinvolgimento - Interesse e gradimento - Apprendimenti e competenze acquisite - Collaborazione e comportamento - Ricaduta sul curricolo e sul territorio

1.12- Modalità del monitoraggio

I docenti coinvolti nel Progetto relazioneranno sulla ricaduta negli OO.CC. evidenziando punti di forza ed eventuali punti critici.

1.13– Realizzazione di un prodotto finale

Realizzazione di un prodotto finale testuale, multimediale o altro (facoltativo)
/ / /

1.14 – Organizzazione spazi

Spazi utilizzati: aula, laboratorio, biblioteca, palestra, aula informatica, spazi esterni, ecc. - Disposizione degli arredi: banchi singoli, a coppie, a isole, disposizione a U, spazio per lavori di gruppo - Organizzazione per attività: spazi dedicati al lavoro individuale, di gruppo, alla discussione o alla presentazione - Utilizzo di spazi digitali: LIM, computer, tablet, piattaforme online, se previsti dal progetto - Eventuale flessibilità: riorganizzazione degli ambienti in base alle diverse fasi del progetto… Uso degli spazi necessari al lavoro in piccolo gruppo da parte dei 15 alunni partecipanti per la condivisione delle idee

e l'eventuale realizzazione di testi o domande da porre agli autori durante la cerimonia di premiazione; libri (donati gratuitamente dall'organizzazione del concorso), PC personali (mail istituzionale e drive), eventuali cartelloni/colori

1.15 – Beni e servizi

Indicare i beni – i servizi – trasporto, guide ecc. impegnati, necessari alla realizzazione del progetto.

Partecipazione volontaria alla domenica della premiazione con trasporto privato (genitori)

Il Docente referente

Marzia Zamboni

Villa Bartolomea, 23/09/2026