

Giudizi teatro

10	<p>L'alunno si dimostra particolarmente interessato e partecipa all'attività teatrale. Dimostra ottime capacità espressive e comunicative, interpreta e personalizza il copione rispettandone la coerenza. Coglie il significato dell'intonazione (tono di voce, accenti, pause). Utilizza tecniche di lettura espressiva ad alta voce. Si esprime adottando strategie diverse in funzione dello scopo. Rispetta i turni d'intervento. Memorizza e recita i testi. Affronta in autonomia e con senso di responsabilità il proprio compito. Dimostra spirito di iniziativa.</p>
9	<p>L'alunno si dimostra particolarmente interessato e partecipa all'attività teatrale. Dimostra buone capacità espressive e comunicative. Coglie il significato dell'intonazione (tono di voce, accenti, pause). Utilizza tecniche di lettura espressiva ad alta voce. Si esprime adottando strategie diverse in funzione dello scopo. Rispetta i turni d'intervento. Memorizza e recita i testi. Affronta in autonomia e con senso di responsabilità il proprio compito. Dimostra spirito di iniziativa.</p>
8	<p>L'alunno si dimostra interessato e partecipa all'attività teatrale. Dimostra buona volontà di miglioramento circa le potenzialità espressive e comunicative. Coglie il significato dell'intonazione (tono di voce, accenti, pause). Utilizza tecniche di lettura espressiva ad alta voce. Si esprime adottando strategie diverse in funzione dello scopo. Rispetta i turni d'intervento. Memorizza e recita i testi. Affronta in autonomia e con senso di responsabilità il proprio compito. Dimostra spirito di iniziativa.</p>

7	<p>L'alunno si dimostra interessato e partecipa all'attività teatrale. Dimostra adeguata volontà di miglioramento circa le potenzialità espressive e comunicative. Coglie il significato dell'intonazione (tono di voce, accenti, pause). Utilizza adeguate tecniche di lettura espressiva ad alta voce. Si esprime adeguatamente. Rispetta i turni d'intervento. Memorizza e recita i testi. Affronta in autonomia e con senso di responsabilità il proprio compito. Dimostra un adeguato spirito di iniziativa.</p>
6	<p>L'alunno si dimostra sufficientemente interessato e partecipa all'attività teatrale. Dimostra una sufficiente volontà di miglioramento circa le potenzialità espressive e comunicative. Coglie il significato dell'intonazione (tono di voce, accenti, pause). Rispetta i turni d'intervento. Recita i testi. Affronta con sufficiente autonomia e responsabilità il proprio compito. Dimostra un sufficiente spirito di iniziativa.</p>
5	<p>L'alunno si dimostra non particolarmente interessato e partecipa all'attività teatrale. Affronta con sufficiente autonomia e responsabilità il proprio compito, non impegnandosi a migliorare sia per quanto riguarda lo studio del copione, sia nell'esperto.</p>